

“铁肩辣手”诠释信仰 红色精神薪火相传

“追忆邵飘萍先生‘新闻救国’革命道路红色主题展”火热展出中

●三幅油画： 刻画邵飘萍人生节点



傅燕芳在介绍入展油画

步入展厅，映入眼帘的是一幅巨大的油画作品《辣手文章》。这幅作品描绘了邵飘萍作为《京报》主笔兼社长，与鲁迅、潘公弼、孙伏园、石评梅等副刊主笔商榷刊事事宜的情境。画中，邵飘萍站立着，左手持《京报副刊》，右手以掌抵着桌面，神情认真。

展馆内还悬挂了《铁肩道义》和《血荐轩辕》两幅油画作品。《铁肩道义》描绘的是1923年3月底4月初，李大钊、罗章龙为书稿《京汉工人流血记》出版一事与时任《京报》主编邵飘萍秘密会晤的场景，为避人耳目，地点选在了偏远萧条的圆明园。而《血荐轩辕》一作，描绘的则是1926年4月26日，邵飘萍被军阀张作霖枪决后，报馆同仁、爱国学生、亲属及社会各界人士找到其遗体后将他掘出重新安葬时的悲壮场景。

“这三幅油画是邵飘萍先生‘为报而生，为报而死’一生的缩影，传达出来的精神令人敬佩、学习。”市博物馆副馆长傅燕芳感叹道。

这三幅油画的作者是浙江师范大学美术学院的副教授潘勤，他也是一名东阳人，这三幅组画还是省首批文化艺术发展基金扶持项目。“潘教授作画之前，多次回东阳查证史料，以求真实，许多细节都是他回乡采风后根据实物还原的。”傅燕芳说，由于不清楚邵飘萍的真实身高，为了尽可能还原人物，潘教授根据此次展陈的其生前大褂推算出其大致身高体型，再进行创作。此外，《辣手文章》中的桌布、桌椅等也都是还原实物的。

每一幅油画的旁边，还贴有一个“小程序码”，用微信扫码可以看到油画的具体介绍，聆听专业讲解员的语音讲解。



了解最新东阳全域旅游动态
关注东阳文化旅游体育微信



红领巾讲解员在义务讲解

●四个单元：管窥邵飘萍人生历程

本次展览共分为四个单元，分别是“历史洪流中的邵飘萍”“办报救国 新闻拓荒”“投身革命 参加中国共产党”“传报人精神 承先辈遗风”。展览共计展出100余件与邵飘萍相关的文史资料和实物，其中39件是邵飘萍亲属祝文秀捐赠给市博物馆的馆藏实物。

四个单元中，展出有邵飘萍乔装改扮的照片，用过的烟嘴、怀表、毛笔、信纸信封，穿过的长夹衫、长夹裤等，无不体现着他的讲习与一丝不苟。在一封写给夫人汤修慧的信中，他讲述在了日本期间的一些工作情况，也表明了他对新闻工作终其一生的

志向：“弟以傲骨天成，岂能寄人篱下，故唯有勉勵所为，欲以新闻记者终其身，世不仕王侯，高尚其志，君亦赞成否？”

“邵飘萍先生远走他乡，却仍不改坚持真理的坚定志向，这种精神值得我辈学习传承。”傅燕芳说，今年是中国共产党成立100周年，邵飘萍是一名共产党员，也是最早传播马克思主义思想的新闻战士，因此这个展览很有意义。

值得一提的是，本次展览还展出了邵飘萍创办《京报》时用的桌布，正是展厅入口油画《辣手文章》上所呈现的那一块。这块桌布是祝文秀在京报馆失火时



冒险抢出来的，由于保存完好，至今看上去绿意犹新。据悉，该展品由金华市博物馆收藏。为了更好地呈现这次展览，市博物馆从去年年底开始筹备至开展，历时半年之久，为尽可能地搜集原件，或者复刻资料，参与人员都付出了很大的努力。

●多重亮点：打造红色文化阵地



展厅入口处，是一面“东阳出报人”展柜，在印有东阳人五大特质“勤勇韧能义”的背景墙上，张贴着蔡汝霖、马文车、邵飘萍等东阳籍报人的照片及简介，一代又一代的东阳有志报人在他们的时代里，用自己的智慧与生命书写了充满热血与信念的爱国篇章。

“作为一名新闻记者，邵飘萍

也是一位活跃的社会活动家，交际圈广泛。”傅燕芳说，本次展览特别打造了邵飘萍“朋友圈”，涵盖同窗同仁、学生、入党介绍人、友人，可见蔡元培、陈独秀、鲁迅等面孔，以吸引群众更快地了解邵飘萍。

乱世中的《京报》既是邵飘萍执鞭立言的堡垒，更是制造进步舆论的阵地。在展厅的中心，复刻了“京报馆”大门，站在门前，看着“魏染胡同30号”门牌，仿佛有了一种时空错位之感。

临近展览结尾处，还设有一面“报刊亭”图片墙，张贴了10余张《京报副刊》。

“飘萍一支笔，抵过十万军”。“报刊亭”旁循环播放着三段资料影片，邵飘萍40年的人生，挥辣笔尽自己之天职，担当

义平社会之不平，用生命诠释着“铁肩辣手”的新闻理念。

展览结尾专设一面初心墙，上面满满地展示了观众们观展后的感悟，其中就有邵飘萍出生地紫溪村村委、邵飘萍任教过的杭州第十四中学203名党员、邵飘萍曾侄孙邵诚民等组织或个人的参观感悟。“不忘初心，牢记使命”，是双方跨越时空的对话。

文物讲好革命故事，文物映照百年征程。东阳这片红色热土，涌现出一批批革命烈士，留下了丰厚的文化遗产。傅燕芳表示，市博物馆将以本次展览为契机，深入挖掘红色资源，整合历史文化，形成以东阳籍先贤名人为重点的优势资源项目，打造红色展览体系和红色文化阵地。

□文/图 记者 韦敏航 朱凯迪

“邵飘萍精神不朽，值得后辈学习。”日前，一位老者在市博物馆参观完“铁肩辣手——追忆邵飘萍先生‘新闻救国’革命道路红色主题展”，在初心墙上写下了这样一句话。

据悉，展览由市委组织部、市委宣传部、市文广旅体局和市融媒体中心联合主办，市博物馆承办，目前正在火热展出中。

自6月开展至今，一批批单位组织、学生群体、个人前往观展，这里已成为我市党史学习教育的重要阵地，也成为全市党员干部和学生红色教育的打卡点之一。截至7月底，累计接待观众共16800余人次。

本次展览展出了邵飘萍珍贵影像资料、邵飘萍流亡日本时使用的器物、邵飘萍手书对联、《京报》及副刊、邵飘萍党员认定文件等市博物馆馆藏珍贵文物，通过图片资料、文字史料以及实物等形式，全面展示了邵飘萍“铁肩辣手”的卓然风骨和独属于那个时代的红色激情。展览将持续至9月10日结束。

争做时代好少年 红领巾讲解员传承红色基因

□记者 韦敏航

自“铁肩辣手——追忆邵飘萍先生‘新闻救国’革命道路红色主题展”开展以来，为更好地传播邵飘萍事迹与精神，市博物馆举办了“重走飘萍家乡路”红色主题研学游、“红领巾宣讲团”讲解展览等系列活动，让更多的青少年参与其中，让红色基因得以传承。

据悉，参加“重走飘萍家乡路”红色主题研学游活动的都是“红领巾宣讲团”成员，通过实地参观访问邵飘萍出生地、飘萍小学、金华邵飘萍旧居，了解一代报人的革命事迹和革命精神，在孩子们心中播下“红色种子”。

来自市实验小学的五年级学生金昕辰在参加研学活动后表示，自己从完全不了解邵飘萍到对他产生了敬佩之情，“他敢于做第一人，真的很了不起，我也要向他学习，努力学习报效祖国。”金昕辰的妈妈介绍，孩子平时性格外向，基本上每周日都很积极主动地参加志愿活动，已经持续了一年多时间。作为“红领巾宣讲团”的一员，金昕辰积极参加展览讲解员培训，原计划于本月“上岗”。他表示，如果有机会，一定将邵飘萍的事迹讲给更多人听。

除了市博物馆组建的“红领巾宣讲团”，通过社会公益组织报名参加邵飘萍红色主题展讲解的学生也不在少数。“一些学生想要参加社会实践活动，正好这次展览有这个机会，我就与博物馆方沟通并达成了合作。”“一亩心田”社会工作服务中心负责人李晶说，7月27日至8月1日的6天时间里，有70余名学生担任了展览讲解员，年龄最小的才上一年级。

此外，参加讲解工作的学生都可以通过讲解时长、满意度等考核，获得相应的证书。“这次讲解员的实践孩子们都觉得很意义，既学习了知识又收获了肯定。”李晶说，红色基因的传承主体是孩子，有机会她还会组织他们参加更多的志愿活动。

需要注意的是，因当前疫情形势较为严峻，目前红领巾讲解员现场讲解服务暂停。市博物馆也提醒各位游客：参观需提前线上预约，凭预约码和有效身份证件入馆，配合测温、亮码，并查验行程卡；馆内参观需全程佩戴口罩，并保持1米以上安全距离。想要观展的市民请合理安排时间，错峰、有序观展。



红领巾讲解员参加培训

暑假去泡馆 市图书馆新增自习室

□通讯员 胡跃辉

本报讯 为给读者提供方便学习、看书的环境，满足其阅读需求，日前，市图书馆在一楼设置了两间自习教室，增加36个自习座位，向公众开放。

众所周知，公共图书馆里受欢迎的不仅仅是丰富的文献资源，还有阅览室里安静的环境和浓厚的学习氛围。随着暑期来临，读者泡馆热情不断高涨，市图书馆常常会出现一位难求。为此，市图书馆专门增设了自习室，并配备了相关硬件设

施，以缓解位置紧张的问题。

据悉，自习室内设有WIFI、黑板、电源插座和空调等，均可供读者使用。市图书馆工作人员提醒，读者需自行看管好自己的书籍、书包等物品，禁止在自习室吃东西、抽烟及乱扔垃圾等，不得随意移动自习桌椅，实行一人一座。

此外，自助阅读吧也将重新开放，因疫情防控需要，读者请从正门进入，主动配合体温测量、查验健康码和疫苗接种情况，并佩戴好口罩。期待已久的读者又可以走进自助阅读吧，畅游在知识的海洋里。

共赴一场红色主题之旅

横店梦外滩度假区“品味红色经典”项目受热捧

□通讯员 吴冰倩

本报讯 “我们要深刻领会中国共产党伟大建党精神，充分发挥党员的先锋模范作用，为企业高质量发展贡献力量。”站在“金华舰”甲板上，党员吕刚情不自禁地说。日前，来自横店集团总部机关党总支的党员、预备党员来到横店梦外滩度假区，共赴一场红色主题党日之约。

作为《1921》《革命者》《觉醒年代》《光荣与梦想》等红色献礼片（剧）的拍摄地，当前，梦外滩度假区推出的“品味红色经典”红色旅

游主题活动，开展得如火如荼。该活动通过展览展示、主题演出等形式，为观众提供了沉浸式的红色游览体验。一批又一批游客来到这里，在回顾红色历史中，赓续红色血脉，筑牢信仰之基。

“打倒封建，共和万岁，还我领土，严惩国贼！”热血青年的游行声援，将游客瞬间带回到那个烽火岁月。游客王先生走进游行队伍，在“梦回1921”穿越大巡游活动中，感受百年前中国青年的热血沸腾。

他说：“这样的表演形式很特别，让我们仿佛回到了那个年代，有机会

一定再带孩子来体验。”

品味红色经典，“金华舰”自然不容错过。“在如此小的空间里进行很多复杂的工作，同时要克服晕船、无新鲜食物等恶劣条件，还能圆满地完成训练、护航、模拟演练等任务，他们是好样的！”登上金华舰后，参观者兴奋之情溢于言表，在了解了金华舰历史后，大家纷纷表示，将传承好金华舰精神。

除了再现老上海的街道布景外，梦外滩还还原了上海石库门中共一大会址，整个石库门的场景布置展示了1921年的上海历史街景氛

围，电影《1921》中的许多场景都在这里拍摄。石库门红色自助餐厅也针对这一主题推出了“红色菜系”。餐后，游客可以在园区漫步，乘坐有轨电车游览梦外滩的夜景，感受老上海夜晚的独有风情。

“品味红色经典”红色旅游主题活动自推出以来，反响热烈，激发了广大游客的浓厚兴趣，不少团体预约了体验时间。梦外滩度假区相关负责人表示，将着力打造好“品味红色经典”项目，让更多游客在此重温红色岁月，传承红色精神，践行初心使命。